

PREMIO LETTERARIO

"Civitas Vitae - rendere la longevità risorsa di coesione sociale" regolamento edizione 2020

- 1. La Fondazione OIC Onlus, insieme a Sezione Patavina della Società Dante Alighieri e Cleup Editrice, indice un premio letterario dal titolo: "Vieni che ti insegno....". lavori grandi e piccoli attraverso gli occhi di nonni e nipoti, nell'ambito della propria attività di promozione di una nuova cultura della longevità quale risorsa relazionale per la coesione sociale intergenerazionale.
- 2. Obiettivo del concorso è selezionare elaborati (poesie e racconti brevi) che trattino delle esperienze, emozioni ed occasioni che hanno visto un nonno o nonna coinvolgere i/le nipoti nell'imparare un nuovo "lavoro", grande o piccolo che fosse. Dall'imparare come si fa una torta a riparare un piccolo guasto, finanche un vero e proprio mestiere o professione. Ma anche in direzione contraria, quando cioe' un nipote insegna ad un nonno/a a fare qualcosa di nuovo.
- 3. Oggetto degli elaborati possono essere episodi di vita vissuta, ricordi o storie di fantasia. Verranno tenuti in particolare conto gli elaborati capaci di raccontare le dinamiche di rapporto tra persone appartenenti a generazioni distanti, secondo un approccio di coesione sociale intrinseco alla filosofia operativa delle Civitas Vitae.
- 4. Possono partecipare al concorso:
 - a. poesie in qualsiasi metrica purché inferiori alle 1.500 battute, spazi compresi (in formato MS Word)
 - racconti brevi, purché inferiori alle 6.000 battute, spazi compresi (pari a circa 3 pagine con interlinea 1 in formato MS Word)
- 5. Tutte le opere partecipanti devono avere un titolo scelto dall'autore. L'assenza del titolo potra' costituire causa di non valutazione da parte della Giuria.
- 6. La partecipazione al concorso è aperta a tutti, **non ha limiti di età ed è gratuita**. Ciascun partecipante può concorrere con <u>un massimo di 3 elaborati totali (tra i diversi formati elencati al punto 3 del regolamento) ceduti <u>liberi da qualsiasi onere di diritto d'autore.</u></u>
- 7. Per partecipare è sufficiente inviare gli elaborati secondo le modalità di seguito indicate.
- 8. L'invio di un elaborato costituisce implicita accettazione del presente regolamento e irrevocabile liberatoria per il trattamento dei dati personali connessi all'attività del concorso stesso nonché alla pubblicazione gratuita dell'elaborato nei termini e luoghi che il Comitato Organizzatore riterrà opportuno. I dati personali raccolti saranno conservati in un apposito archivio presso la Fondazione OIC Onlus e non verranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da quelli istituzionalmente previsti dalla Fondazione stessa.
- 9. Tutte le spese di consegna del materiale sono a carico del concorrente. Il materiale



ricevuto non sarà per nessun motivo restituito.

- 10. La Giuria, presieduta dalla prof.ssa Antonia Arslan e composta da un rappresentante di ciascun Soggetto Promotore del concorso, si riunirà in sessioni non aperte al pubblico ed esprimerà un verdetto finale inappellabile. La Giuria selezionerà un massimo di 30 opere che saranno pubblicate in un volumetto edito da Cleup Editore.
- 11. La premiazione delle opere vincitrici avverrà sabato 30 maggio 2020 nell'apposita manifestazione pubblica che si terrà presso l'Auditorium Pontello della Fondazione Oic Onlus nel complesso Civitas Vitae a Padova in via Toblino 53 (zona Mandria, quartiere Armistizio).
- 12. Il materiale dovrà essere consegnato improrogabilmente entro il 28 marzo 2020 esclusivamente in forma digitale all'indirizzo di posta elettronica concorso@oiconlus.it specificando nell'email di accompagnamento agli elaborati:
 - nome e cognome
 - indirizzo completo
 - età del partecipante
 - numero di telefono
 - indirizzo email
 - tipo di rapporto con la Fondazione OIC specificando tra:
 - ospite
 - familiare di ospite
 - dipendente
 - · familiare di dipendente
 - volontario
 - amico della Fondazione

ATTENZIONE

- Tutti i materiali regolarmente ricevuti ma incompleti anche di uno solo dei dati identificativi sopra elencati saranno, con rammarico, inappellabilmente esclusi dalla valutazione della Giuria.
- Tutti i materiali ricevuti potranno essere mano mano pubblicati sull'apposito sito dedicato della Fondazione OIC onlus, in modo da raccogliere anche una non vincolante opinione dei navigatori di internet, secondo forme che saranno in seguito definite.