

PREMIO LETTERARIO

“*Civitas Vitae - rendere la longevità risorsa di coesione sociale*” regolamento edizione 2021

1. La Fondazione OIC Onlus, insieme a Sezione Patavina della Società Dante Alighieri e Cleup Editrice, indice un premio letterario dal titolo: **"I miracolosi rimedi dei nonni - storie di gravissime bue e sorprendenti guarigioni"** nell'ambito della propria attività di promozione di una nuova cultura della longevità quale risorsa relazionale per la coesione sociale intergenerazionale.
2. **Obiettivo del concorso** è selezionare elaborati che trattino delle esperienze, emozioni ed occasioni che hanno visto un nonno o una nonna interagire con i nipoti in relazione a qualche piccolo guaio “sanitario” risolto poi positivamente grazie proprio a qualche *magico* e/o sorprendente rimedio o ricetta o “medicina” derivante dalla propria esperienza di vita. Maggiori spiegazioni sono contenute [nel video della prof.ssa Arslan](#) pubblicato sulla [pagina Facebook del Premio](#) e sul sito della Fondazione OIC Onlus.
3. Oggetto degli elaborati possono essere episodi di vita vissuta, ricordi o storie di fantasia. Verranno tenuti in particolare conto gli elaborati capaci di raccontare le dinamiche di rapporto tra persone appartenenti a generazioni distanti, secondo l'approccio di coesione sociale intrinseco alla filosofia operativa delle Civitas Vitae e della Fondazione OIC onlus. in generale.
4. **Possono partecipare** al concorso:
 - a. poesie in qualsiasi metrica purché inferiori alle 1.500 battute, spazi compresi (in formato MS Word)
 - b. racconti brevi, purché inferiori alle 6.000 battute, spazi compresi (pari a circa 3 pagine con interlinea 1 in formato MS Word)
5. Tutte le opere partecipanti devono avere un titolo scelto dall'autore. L'assenza del titolo può costituire causa di non valutazione da parte della Giuria.
6. La partecipazione al concorso è aperta a tutti, **non ha limiti di età ed è gratuita**. Ciascun partecipante può concorrere con un massimo di 3 elaborati totali (tra i diversi formati elencati al punto 4 del regolamento) ceduti liberi da qualsiasi onere di diritto d'autore.
7. Per partecipare è sufficiente inviare gli elaborati secondo le modalità di seguito indicate.
8. **L'invio di un elaborato costituisce implicita accettazione del presente regolamento** e irrevocabile liberatoria per il trattamento dei dati personali connessi all'attività del concorso stesso nonché alla pubblicazione gratuita dell'elaborato nei termini e luoghi che il Comitato Organizzatore riterrà opportuno. I dati personali raccolti saranno conservati in un apposito archivio presso la Fondazione OIC Onlus e non verranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da quelli

istituzionalmente previsti dalla Fondazione stessa.

9. Tutte le spese di consegna del materiale sono a carico del concorrente. Il materiale ricevuto non sarà per nessun motivo restituito.
10. La Giuria, presieduta dalla prof.ssa Antonia Arslan e composta da un rappresentante di ciascun Soggetto Promotore del concorso, si riunirà in sessioni non aperte al pubblico ed esprimerà un verdetto finale inappellabile. La Giuria selezionerà un massimo di 30 opere che saranno pubblicate in un volumetto edito da Cleup Editore.
11. La **premiazione** delle opere vincitrici avverrà **durante** una manifestazione pubblica la cui forma (in presenza o online) data e luogo saranno comunicate piu' avanti in relazione all'andamento della situazione sanitaria.
12. Il materiale dovrà essere consegnato **improrogabilmente entro venerdì' 30 aprile 2021** esclusivamente **in forma digitale** all'indirizzo di posta elettronica concorso@oiconlus.it specificando nell'email di accompagnamento agli elaborati:
 - nome e cognome
 - indirizzo completo
 - età del partecipante
 - numero di telefono
 - indirizzo email
 - tipo di rapporto con la Fondazione OIC scegliendo tra:
 - ospite
 - familiare di ospite
 - dipendente
 - familiare di dipendente
 - volontario
 - amico della Fondazione

ATTENZIONE:

- Tutti i materiali regolarmente ricevuti ma incompleti anche di uno solo dei dati identificativi sopra elencati saranno, con rammarico, inappellabilmente esclusi dalla valutazione della Giuria.
- Tutti i materiali ricevuti potranno essere mano mano pubblicati sull'apposito sito dedicato della Fondazione OIC onlus, in modo da raccogliere anche una non vincolante opinione dei navigatori di internet, secondo forme che saranno in seguito definite dalla Giuria